



AAD-001-001617

Seat No. _____

B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination

March / April – 2016

Hindi : Paper-XXI

(मध्यकालीन हिन्दी काव्य भाग-1)

(New Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001617

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना :

- (1) सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य हैं ।
- (2) सभी प्रश्नों के अंक सामने दिये गये हैं ।
- (3) सभी प्रश्न एक ही उत्तरवही में लिखें ।

1 निम्नलिखित प्रश्नों में से योग्य विकल्प पसंद कीजिए :

20

(1) समाज के प्रहरी के रूप में किसको जाना जाता है ?

- | | |
|-----------|------------|
| (A) कबीर | (B) तुलसी |
| (C) जायसी | (D) बिहारी |

(2) हिन्दी के प्रथम रहस्यवादी कवि किसे माना जाता है ?

- | | |
|-------------|----------------|
| (A) महादेवी | (B) कबीर |
| (C) जायसी | (D) अमीर खुसरो |

(3) कबीर ने किसके लिए भक्ति को आवश्यक माना है ?

- | | |
|---------------|----------|
| (A) पुनर्जन्म | (B) धन |
| (C) मुक्ति | (D) शासन |

(4) कबीर की भाषा को आलोचकों ने _____ कहा है ।

- | | |
|-----------|------------|
| (A) कठिन | (B) सरल |
| (C) शुद्ध | (D) खिचड़ी |

- (5) 'कबीर-वाणी' पुस्तक के संपादक कौन है ?
(A) पारसनाथ तिवारी (B) प्रसाद
(C) महादेवी (D) हजारी प्रसाद
- (6) कबीर के विचार से किसकी महिमा अनंत है ?
(A) राम (B) सतगुरु
(C) मानव (D) ईश्वर
- (7) कबीरदास की पत्नी का नाम क्या था ?
(A) रत्नावली (B) हुलसी
(C) लोई (D) कलामी
- (8) निम्न में से कौन-सी कृति कबीरदास की है ?
(A) विनय पत्रिका (B) सूरसागर
(C) पद्मावत (D) बीजक
- (9) कबीरदास का शिष्य कौन है ?
(A) गोविंददास (B) नंददास
(C) धर्मदास (D) सूरदास
- (10) कबीर की मृत्यु किस गाँव में बताई गई है ?
(A) काशी (B) मगहर
(C) राजापुर (D) मथुरा
- (11) 'पद्मावत सार' के संपादक कौन है ?
(A) रामचंद्र शुक्ल (B) रामकुमार
(C) सभापति मिश्र (D) प्रसाद
- (12) जायसी का प्रसिद्ध महाकाव्य कौन-सा है ?
(A) साकेत (B) सूरसागर
(C) बीजक (D) पद्मावत

- (13) सूफी-काव्य में किसका प्राधान्य है ?
 (A) प्रेम (B) भक्ति
 (C) रीति (D) नीति
- (14) 'पद्मावत' का नायक कौन है ?
 (A) सूरसेन (B) रत्नसेन
 (C) हीरामन (D) भीमसेन
- (15) 'पद्मावत' में किस भाषा का प्रयोग हुआ है ?
 (A) ब्रज (B) मारवाडी
 (C) अवधी (D) खड़ीबोली
- (16) पद्मावती सिंहलद्वीप के किस राजा की पुत्री है ?
 (A) चित्रसेन (B) गंधर्वसेन
 (C) सूरसेन (D) मानसिंह
- (17) 'पद्मावत' में किसका वियोग-वर्णन किया गया है ?
 (A) नागमति (B) मृगावति
 (C) चित्रावति (D) पद्मावती
- (18) राजा रत्नसेन किस प्रदेश के थे ?
 (A) मारवाड (B) मेवाड़
 (C) सिंहलद्वीप (D) चित्तौड़गढ़
- (19) 'पद्मावत' का मुख्य रस कौन-सा है ?
 (A) शांतरस (B) रौद्ररस
 (C) शृंगाररस (D) करुणरस
- (20) 'पद्मावत' की कथा कैसी है ?
 (A) सामाजिक (B) धार्मिक
 (C) वैज्ञानिक (D) ऐतिहासिक

2 समाज सुधारक के रूप में कबीर का मूल्यांकन कीजिए । 10

अथवा

2 संतकाव्य धारा के प्रतिनिधि कवि के रूप में कबीर का मूल्यांकन कीजिए ।

3 पद्मावती की कथावस्तु स्पष्ट करते हुए उसकी ऐतिहासिकता पर प्रकाश डालिए । 10

अथवा

3 नागमती की विरह-व्यथा का विस्तार से वर्णन कीजिए ।

4 संक्षेप में उत्तर दीजिए : (कोई दो) 16

(अ) कबीर का रहस्यवाद ।

अथवा

(अ) कबीर की व्यक्तिभावना ।

(ब) 'पद्मावत' का कलापक्ष ।

अथवा

(ब) जायसी का प्रेम-निरूपण

5 टिप्पणियाँ लिखिए : (कोई दो) 14

(1) कबीर के राम-विषयक विचार ।

(2) कबीर की भाषा-शैली ।

(3) 'पद्मावत' में प्रतीक योजना ।

(4) जायसी का भावपक्ष ।